



---

# HDMI 4 Port Multi-View Switch

*User Manual*

*Benutzerhandbuch*

*Manuel Utilisateur*

*Manuale*

*English*

*Deutsch*

*Français*

*Italiano*

---



No. 38150

[lindy.com](http://lindy.com)



## Introduction

Thank you for purchasing the LINDY HDMI 4x1 Multi-View Switch. This product has been designed to provide trouble free, reliable operation. It benefits from both a LINDY 2 year warranty and free lifetime technical support. To ensure correct use, please read this manual carefully and retain it for future reference.

The LINDY HDMI 4x1 Multi-View Switch is a high performance video switch which allows signals from four different Full HD sources to be integrated for simultaneous display on a single monitor. It can seamlessly switch between each of the connected inputs and features three different viewing modes and supports the independent switching of audio signals. This flexible, cost effective switch has been designed to be used in a number of different applications, such as:

- Digital Presentation
- CCTV Surveillance & Control
- Conference & Meeting Room

## Package Contents

- HDMI 4x1 Multi-view Switch
- IR Remote control with 2 x AAA batteries
- Multi-Country Power Supply 12VDC 2A (UK, Euro, US & AUS)
- LINDY User Manual

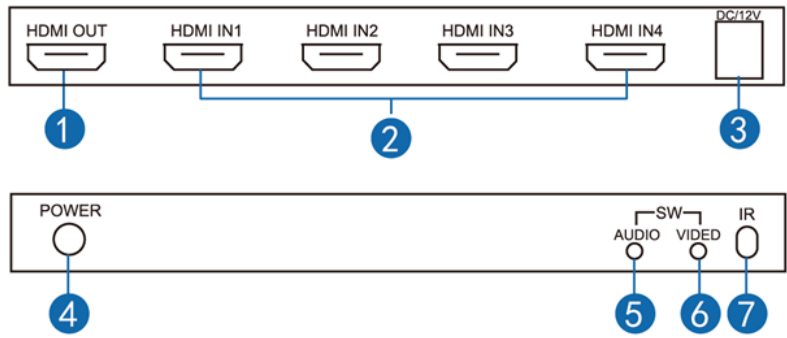
## Features

- Integrates 4 Full HD 1080p signals for display on a single HDMI display
- Supports 4 viewing modes; Quadview, Picture & Picture, Dual Video and Standard
- Seamless switching between inputs/viewing modes
- Independent switching of audio and video signals

## Specification

- Supports 4 viewing modes:
    - Standard
    - Quadview/Multi-Window Display
    - Picture and Picture
    - Dual video
  - HDMI 1.3a, HDCP 1.2 and DVI 1.0 Compliant
  - Supports input resolutions up to 1920x1080p 60Hz 4:4:4 8bit
  - Output resolution: 1920x1080p 60Hz 4:4:4 8bit or 1280x720p 60Hz 4:4:4 8bit
  - Supports cable lengths of up to 15m in/out using 26 AWG cable
  - Independent switching of audio
  - Connectors:
    - Inputs: 4 x HDMI Type A Female
    - Output: 1 x HDMI Type A Female
  - Seamless switching between inputs/viewing modes
  - Audio Pass-through: 2 channel PCM
  - Supports IR remote control and on-panel control
  - Power Consumption: 6W
  - Operating Temperature: 0°C – 40°C
  - Storage Temperature: -20°C – 60°C
  - Operating Humidity: 20%-90% RH (non-condensing)
  - Storage Humidity: 40%-60% RH
-

Overview



1. HDMI OUT: For connection to a HDMI display
2. HDMI IN1-4: For connection of HDMI source equipment
3. DC12V: For connection of the supplied 12VDC power supply
4. POWER: LED Power indicator
5. AUDIO: Audio mode switch
6. VIDEO: Video mode switch
7. IR: IR receiver

IR Remote

Button	Operation
IN1/2/3/4	Directly switch from any display mode to input 1-4 in standard/full screen mode
◀ / ▶	Cycle through the connected inputs in standard/full screen mode
Audio	Switch the audio independently from the video signal, each press cycles to the next input. Toggles audio on/off in standard full screen mode
Mode	Cycle through the viewing modes
Quadview	Directly switch to the quadview viewing mode
720p/1080p	Switch between output scaling modes



Installation

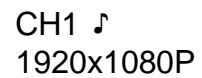
We recommend the use of good quality cables with this product, especially when using longer lengths.

- Connect your HDMI source devices using good quality cables of up to 15m in length.
- Connect your HDMI display/projector using a good quality cable of up to 15m in length.
- Connect the supplied 12V power supply, power on your devices and select the relevant input on the HDMI display.
- The HDMI output of all sources is now shown directly on the screen in a Quad View layout.

## Operation

### OSD – On screen display

In each of the viewing modes offered by the switch you will see the OSD appear in the top left of the picture for each input whenever you make a change to the video channel, viewing mode or audio channel. The OSD will stay on for a few seconds and then disappear. In the example shown, CH1 is the video channel, the 🎵 icon denotes that the audio source is from CH1 and 1920x1080P is the resolution of the input video signal.



CH1 🎵  
1920x1080P

### Viewing Modes

#### Standard

Displays a single input on the connected HDMI display, the input can be selected using the corresponding input button (IN1-4) or ◀ / ▶ button on the remote control. To return to standard mode from another viewing mode simply select the required input using the input button (IN1-4). When standard mode is being used only audio from the selected input can be used, there is no option to switch to audio from another input. The audio button on the switch or remote control can be used to turn audio on/off; when audio is on the 🎵 icon will be visible in the OSD next to the channel indicator.

#### Quadview

All four inputs are displayed at the same time in a quadrant layout as shown. The layout of the quadview mode is preset and cannot be adjusted. The quadview mode can be accessed directly by pressing the quadview button on the remote at any time. When quadview mode is being used the audio channel in use will be from the most recently used channel, so for example if you switch from input 1 directly to quadview mode then the audio from input 1 will be used, this is denoted by the 🎵 icon being displayed in the OSD of that input as shown above. Pressing the audio button on the switch or remote control will switch the audio to the next input with each press and then after input 4 to audio off (no 🎵 icon is displayed) before returning to input 1 with the next press e.g. 2 > 3 > 4 > Mute > 1.

#### Picture and picture

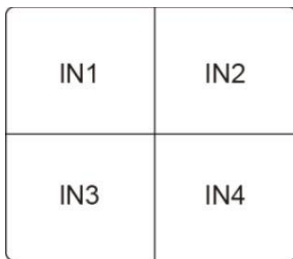
Within picture and picture mode there are 2 different configurations as shown below, they can be accessed by pressing the quadview and then mode buttons or by repeatedly pressing the mode button on the switch or remote control. Each press of the mode button cycles to the next configuration, the first configuration is available by pressing the mode button when in quadview mode.

When picture and picture mode is being used the audio channel in use will be from the most recently used channel, so for example if you switch from input 1 directly to quadview mode and then to picture and picture mode the audio from input 1 will be used, this is denoted by the 🎵 icon being displayed in the OSD of that input as shown above. Pressing the audio button on the switch or remote control will switch the audio to the next input with each press and then after input 4 to audio off (no 🎵 icon is displayed) before returning to input 1 with the next press e.g. 2 > 3 > 4 > Mute > 1.

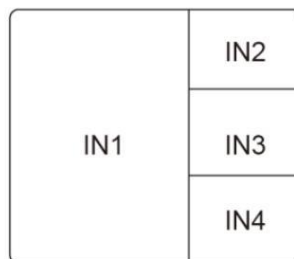
Dual video

There are two dual video configurations, each displaying two inputs side by side. To access dual video mode press quadview and then the mode button six times, alternatively you may access dual video mode by pressing the mode button until you reach the first dual mode configuration. The first configuration shows inputs 1 and 2 side by side, press the mode button again and the second configuration shows inputs 3 and 4 as shown below.

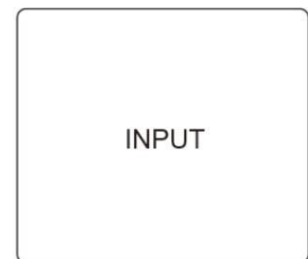
When dual video mode is being used the audio channel in use will be from the most recently used channel, so for example if you switch from input 3 directly to quadview mode and then to dual video mode the audio from input 3 will be used. Audio switching can be completed using the instructions from picture and picture mode.



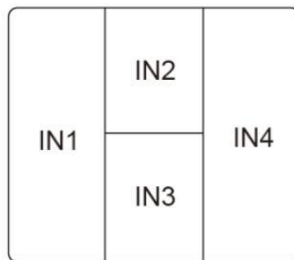
MODE1



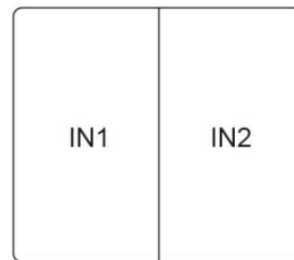
MODE2



MODE3



MODE4



MODE5

**Troubleshooting**

**There is no audio**

- Please check the active audio channel by pressing the audio button on the switch or remote control until the 🎵 icon is present in the correct channel.

**Picture is distorted, incomplete, missing colours etc.**

- Please check that all HDMI cables are correctly seated in the ports and reboot the connected source devices.
- Check that video scaling is correctly configured on any connected PC's graphics card:

**AMD**

1. Open the AMD Control Centre. In the My Digital Flat Panels menu select Properties (Digital Flat-Panel).
2. Tick the Enable GPU scaling box under Image Scaling and then select Scale image to full panel size.
3. Now select Scaling Options from the My Digital Flat Panels menu and set the Scaling Options to 0%.

**NVIDIA**

1. Open the NVIDIA Control Panel. In the Display menu select Adjust desktop size and position.
2. In the Scaling tab select Full Screen from the scaling mode list and then GPU from the Perform scaling on drop down box.

## Einführung

Wir freuen uns, dass Ihre Wahl auf ein LINDY-Produkt gefallen ist und danken Ihnen für Ihr Vertrauen. Sie können sich jederzeit auf unsere Produkte und einen guten Service verlassen. Dieser HDMI 4x1 Multi-View Switch unterliegt einer 2-Jahres LINDY Herstellergarantie und lebenslangem, kostenlosen technischen Support. Bitte lesen Sie diese Anleitung sorgfältig und bewahren Sie sie auf.

Der LINDY HDMI 4x1 Multi-View Switch ermöglicht es, Signale von vier verschiedenen Full HD Quellen simultan auf einem Display auszugeben. Er unterstützt unterbrechungsfreies Umschalten zwischen den einzelnen Quellen, drei verschiedene Ansichtsmodi und die unabhängige Auswahl des Audiosignals. Mit seinen flexiblen Einstellungsmöglichkeiten kann dieser Switch in viele Bereichen eingesetzt werden, z.B. in digitalen Präsentationen, CCTV Überwachung oder Konferenzraumsteuerung.

## Lieferumfang

- HDMI 4x1 Multi-View Switch
- Infrarot-Fernbedienung mit Batterie (2 x AAA)
- Multi-Country Netzteil 12V DC 2A (mit Steckadaptern für UK/EU/US/AUS)
- LINDY Handbuch

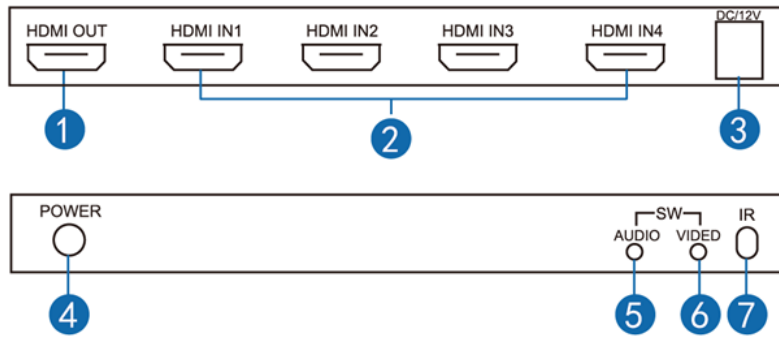
## Eigenschaften

- Ausgabe von vier Full HD 1080p Signalen auf einem HDMI Display
- Unterstützt vier Ansichtsmodi: Quad-Modus (Unterteilung in vier Fenster), Picture & Picture (PiP), Dual Video-Modus und Standard
- Unterbrechungsloses Umschalten zwischen Eingangs- und Ansichtsmodi
- Unabhängiges Umschalten zwischen Audio- und Videosignalen

## Spezifikationen

- Unterstützt vier Ansichtsmodi:
  - Standard
  - Quad-Modus (Unterteilung in vier Fenster)
  - PiP (Bild-in-Bild)
  - Dual Video-Modus
- Kompatibel mit HDMI 1.3a, HDCP 1.2 und DVI 1.0
- Eingangsauflösung bis 1920x1080p 60Hz 4:4:4 8Bit
- Ausgangsauflösung: 1920x1080p 60Hz 4:4:4 8Bit oder 1280x720p 60Hz 4:4:4 8Bit
- Unterstützt Kabellängen bis 15m (in/out) bei Verwendung eines AWG26-Kabels
- Unabhängiges Umschalten des Audiosignals
- Anschlüsse:
  - Eingänge: 4 x HDMI Typ A Buchse
  - Ausgang: 1 x HDMI Type A Buchse
- Unterbrechungsloses Umschalten zwischen Eingangs- und Ansichtsmodi
- Audio-Weiterleitung: 2 Kanal-PCM
- Steuerbar über Infrarot-Fernbedienung und Tasten am Switch
- Leistungsaufnahme: 6W
- Betriebstemperatur: 0°C – 40°C
- Lagertemperatur: -20°C – 60°C
- Luftfeuchtigkeit im Betrieb: 20%-90% RH (nicht kondensierend)
- Luftfeuchtigkeit bei Lagerung: 40%-60% RH

Übersicht



1. HDMI OUT: HDMI Ausgang für den Anschluss eines HDMI Displays
2. HDMI IN1-4: Eingängen zum Anschluss der HDMI Quellen
3. DC12V: Zum Anschluss des beiliegenden 12V Netzteils
4. POWER: LED-Anzeige für "Power"
5. AUDIO: Umschalttaste für Audiomodus
6. VIDEO: Umschalttaste für Videomodus
7. IR: Infrarotempfänger

Infrarot-Fernbedienung

Taste	
IN1/2/3/4	Umschalten vom Displaymodus auf Eingang 1-4 im Standard-/Vollbildmodus
◀ / ▶	Hin- und Herschalten zwischen den angeschlossenen Eingängen im Standard-/Vollbildmodus
Audio	Schaltet das Audio- unabhängig vom Videosignal um, jeweils zum nächsten Eingang. Schaltet Audio im Standard-/Vollbildmodus ein/aus.
Mode	Schaltet durch die verschiedenen Ansichtsmodi
Quad-Modus	Umschalten zum Quad-Modus
720p/1080p	Umschalten zwischen den Skalierungsoptionen am Ausgang



Installation

Wir empfehlen – vor allem bei größeren Distanzen - die Verwendung hochwertiger Kabel.

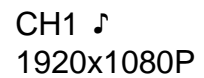
- Schließen Sie die HDMI Quellgeräte mit bis zu 15m langen Kabel an.
- Schließen Sie das HDMI Display mit einem bis zu 15m langem Kabel an.
- Schließen Sie das 12V Netzteil an, schalten Sie die Geräte ein und wählen den entsprechenden Eingang am HDMI Display.
- Die HDMI Ausgabe aller Quellen wird nun auf dem Bildschirm im Quad-Modus angezeigt.



## Betrieb

**Bildschirmanzeige (OSD)**

In jedem Ansichtsmodus erscheint das OSD oben links im Bild für jeden Eingang – und zwar bei jeglicher Änderung im Ansichtsmodus, im Video- oder Audiokanal. Das OSD verschwindet nach einigen Sekunden aus der Ansicht. Im Beispiel rechts ist "CH1" der Videokanal, das Icon "♪" zeigt an, dass die Audioquelle vom Kanal CH1 stammt und 1920x1080P ist Auflösung des Eingangs-Videosignals.



CH1 ♪  
1920x1080P

**Ansichtsmodi**Standard

Zeigt ein Eingangssignal auf dem angeschlossenen HDMI Display an, die Eingangsquelle kann mit den Schaltern IN1-4 oder ◀ / ▶ auf der Fernbedienung ausgewählt werden. Um von irgendeinem Ansichtsmodus zum Standardmodus zurückzukommen, wählen Sie einfach den entsprechenden Eingang mit dem Schalter IN1-4. Im Standardmodus kann nur das Audiosignal vom zugehörigen Eingang verwendet werden, man kann nicht zum Audiosignal eines anderen Eingangs umschalten. Die Audiotaste auf dem Switch bzw. der Fernbedienung dient zum Ein- bzw. Ausschalten; wenn Audio eingeschaltet ist, ist das Icon "♪" im OSD sichtbar.

Quad-Modus

Alle vier Eingangssignale werden gleichzeitig im Layout eines Quadranten gezeigt, das heißt, der Bildschirm wird in vier gleich große Fenster aufgeteilt (siehe Grafik rechts). Dieses Layout ist voreingestellt und kann nicht geändert werden. Den Quad-Modus kann man jederzeit mit der entsprechenden Taste auf der Fernbedienung einstellen. In diesem Modus wird das Audiosignal des zuletzt verwendeten Kanals verwendet: wenn Sie z.B. vom Eingang 1 in den Quad-Modus schalten, dann wird das Audiosignal von Eingang 1 verwendet (sichtbar durch das Icon „♪“ im OSD). Immer wenn Sie die Audiotaste am Switch oder der Fernbedienung drücken wird auf den folgenden Eingang weitergeschaltet und nach Eingang 4 wird das Audiosignal ausgeschaltet (das Icon „♪“ ist dann nicht mehr sichtbar). Beim nächsten Drücken der Taste folgt dann wieder Eingang 1 usw.

Bild-in-Bild (PiP)

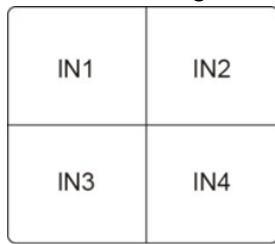
Im PiP-Modus gibt es zwei verschiedene Konfigurationen (siehe unten), in die man durch Drücken der Taste "Quad-Modus" und "Mode" gelangt - oder durch wiederholtes Drücken der Taste "Mode" auf dem Switch oder der Fernbedienung. Durch einmaliges Drücken der Taste gelangt man in die nächste Einstellung, in die erste Einstellung kommt man durch Drücken der „Mode“-Taste im Quad-Modus.

Im PiP-Modus wird das Audiosignal des zuletzt verwendeten Signals verwendet, wenn Sie z.B. vom Eingang 1 in den Quad-Modus und dann in den PiP-Modus schalten, dann wird das Audiosignal von Eingang 1 verwendet (sichtbar durch das Icon „♪“ im OSD). Immer wenn Sie die Audiotaste am Switch oder der Fernbedienung drücken wird auf den folgenden Eingang weitergeschaltet und nach Eingang 4 wird Audio ausgeschaltet (das Icon „♪“ ist dann nicht mehr sichtbar). Beim nächsten Drücken der Taste folgt dann wieder Eingang 1 usw.

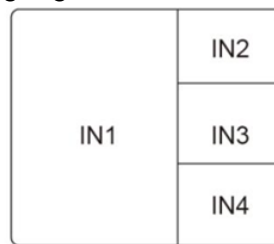
Dual Video

Es gibt zwei Einstellungen "Dual Video", wobei jede zwei Eingangssignale nebeneinander anzeigt. Um in den Dual Video-Modus zu gelangen drücken Sie die Taste "Quad-Modus" einmal und anschließend die Taste "Mode" sechsmal. Alternativ können Sie die Taste "Mode" so oft drücken, bis sie die erste Dual Video-Einstellung erhalten. Die erste Einstellung zeigt die Eingänge 1 und 2 nebeneinander; wenn Sie die Taste „Mode“ erneut drücken zeigt die zweite Einstellung die Eingänge 3 und 4 (siehe unten).

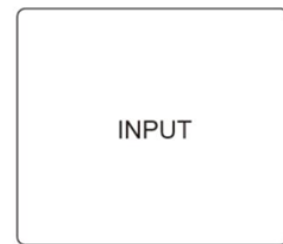
Im Dual Video-Modus wird das Audiosignal vom zuletzt verwendeten Kanal verwendet. Wenn Sie also z.B. von Eingang 3 in den Quad-Modus und dann in den Dual Video-Modus schalten, wird das Audiosignal von Eingang 3 verwendet. sichtbar durch das Icon „J“ im OSD). Immer wenn Sie die Audiotaste am Switch oder der Fernbedienung drücken wird auf den folgenden Eingang weitergeschaltet und nach Eingang 4 wird Audio ausgeschaltet (das Icon „J“ ist dann nicht mehr sichtbar). Beim nächsten Drücken der Taste folgt dann wieder Eingang 1 usw.



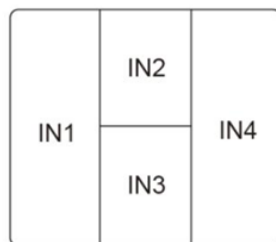
MODE1



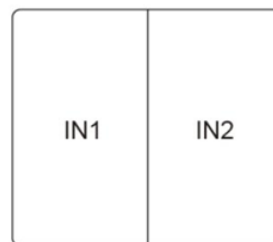
MODE2



MODE3



MODE4



MODE5

**Fehlersuche****Kein Audiosignal**

- Überprüfen Sie den aktiven Audiokanal durch Drücken der Taste "Audio" bis sich das Icon "J" im richtigen Kanal befindet.

**Bild ist verzerrt, unvollständig, fehlende Farben etc.**

- Überprüfen Sie, ob alle HDMI Kabel korrekt in den Ports stecken und starten Sie die angeschlossenen Quellgeräte neu.
- Überprüfen Sie, ob die Videoskalierung bei den Grafikkarten der angeschlossenen PCs korrekt eingestellt ist:

**AMD**

1. Öffnen Sie das AMD Control Center. Wählen Sie im Menü "Meine digitalen Flachbildschirme" "Eigenschaften".
2. Setzen Sie den Haken bei „GPU-Skalierung aktivieren“ bei den Bildskalierungseinstellungen, dann wählen Sie "Bild auf Vollbildgröße skalieren" aus.
3. Wählen Sie nun im Menü " Meine digitalen Flachbildschirme " "Skalierungsoptionen" aus und setzen Sie diese auf 0%.

**NVIDIA**

1. Öffnen Sie die NVIDIA Systemsteuerung. Im Menü "Anzeige" wählen Sie " Desktop-Größe und – Position einstellen".
2. Stellen Sie die Skalierung auf Vollbildmodus und wählen Sie im Drop Down-Menü unter "Skalierung vornehmen mit GPU" aus.

## Introduction

Nous sommes heureux que votre choix se soit porté sur un produit LINDY et vous remercions de votre confiance. Vous pouvez compter à tout moment sur la qualité de nos produits et de notre service. Ce Switch HDMI 4x1 Multi-View est soumis à une durée de garantie LINDY de 2 ans et d'une assistance technique gratuite à vie. Merci de lire attentivement ces instructions et de les conserver pour future référence. Le Switch HDMI 4x1 Multi-View LINDY est un commutateur vidéo hautes performances permettant à des signaux provenant de quatre sources Full HD différentes d'être intégrées pour un affichage simultané sur un seul écran. Il peut commuter sans interruption chacune des entrées connectées et fournit trois modes de visualisation différents tout en permettant de commuter indépendamment les signaux audio. Ce switch souple d'utilisation possédant un excellent rapport qualité/prix a été conçu pour être utilisé pour diverses applications, comme :

- Présentation numérique
- Contrôle et surveillance CCTV
- Salle de conférence et de réunion

## Contenu de l'emballage

- Switch HDMI 4x1 Multi-view
- Télécommande IR avec pile 2 x AAA
- Alimentation multi-pays 12VDC 2A (UK, Euro, US & AUS)
- Manuel utilisateur LINDY

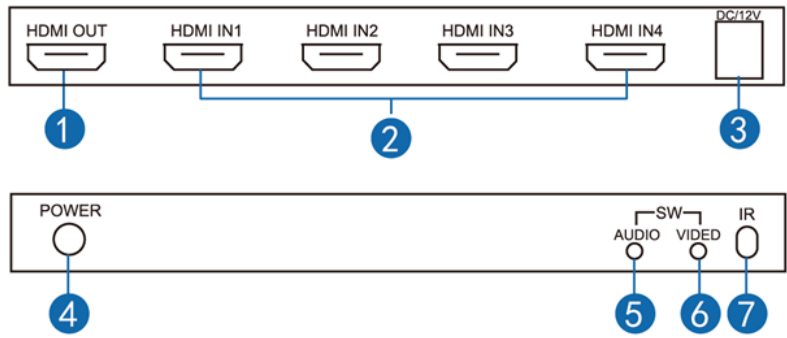
## Caractéristiques

- Intègre 4 signaux Full HD 1080p pour un affichage sur un seul affichage HDMI
- Prise en charge de 4 modes d'affichage; Quadview, Picture & Picture, Dual Vidéo et Standard
- Commutation sans interruption entre entrées/modes d'affichage
- Commutation indépendante des signaux audio et vidéo

## Spécifications

- Prend en charge 4 modes d'affichage:
    - Standard
    - Quadview/affichage multi fenêtres
    - Picture and Picture
    - Dual Vidéo
  - Compatible HDMI 1.3a, HDCP 1.2 et DVI 1.0
  - Prend en charge les résolutions jusqu'à 1920x1080p 60Hz 4:4:4 8bit
  - Résolutions en sortie: 1920x1080p 60Hz 4:4:4 8bit ou 1280x720p 60Hz 4:4:4 8bit
  - Prend en charge les longueurs de câbles de 15m en entrée et 15m en sortie (avec câbles 26 AWG)
  - Commutation audio indépendante
  - Connectiques:
    - Entrées: 4 x HDMI Type A femelle
    - Sortie: 1 x HDMI Type A femelle
  - Commutation sans interruption entre entrées/modes d'affichage
  - Bypass audio: 2 canaux PCM
  - Prise en charge contrôle par télécommande IR et sur panneau avant
  - Consommation: 6W
  - Température de fonctionnement: 0°C à 40°C
  - Température de stockage: -20°C à 60°C
  - Humidité relative: 20%-90% RH (non condensée)
  - Humidité relative en cas de stockage: 40%-60% RH
-

Vue d'ensemble



1. HDMI OUT: pour la connexion d'un affichage HDMI
2. HDMI IN1-4: pour la connexion des équipements sources HDMI
3. DC12V: pour la connexion de l'alimentation 12VDC fournie
4. POWER: indicateur LED d'alimentation
5. AUDIO: bouton de commutation audio
6. VIDEO: bouton de commutation du mode vidéo
7. IR: capteur IR

Télécommande IR

Bouton	Fonction
IN1/2/3/4	Commute directement de chaque mode d'affichage sur l'entrée 1-4 en mode d'écran standard/plein écran
◀ / ▶	Passe d'une entrée à l'autre en mode standard/plein écran
Audio	Commute l'audio indépendamment du signal vidéo, chaque appui passe à l'entrée suivante. Active ou désactive le son en mode standard/plein écran
Mode	Passe d'un mode d'affichage à l'autre
Quadview	Commute directement en mode d'affichage quadview
720p/1080p	Commute entre les modes 720/1080p en sortie



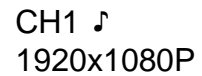
Installation

Nous recommandons l'utilisation de câbles de bonne qualité, surtout pour les plus grandes longueurs.

- Connectez vos sources HDMI en utilisant des câbles de bonne qualité de jusqu'à 15m.
- Connectez votre affichage/vidéoprojecteur HDMI en utilisant un câble de bonne qualité de jusqu'à 15m.
- Connectez l'alimentation 12V fournie, mettez vos appareils sous tension et sélectionnez l'entrée correspondante à afficher sur l'écran HDMI.
- La sortie HDMI de toutes les sources s'affiche à présent à l'écran en mode Quad View.

**Utilisation****OSD – On screen display**

Dans chacun des modes d'affichage offert par le switch, vous verrez l'OSD apparaître dans le coin supérieur gauche de l'image pour chaque entrée à chaque fois que vous effectuerez un changement sur le canal vidéo, mode d'affichage ou canal audio. L'OSD restera visible pendant quelques secondes et disparaîtra ensuite. Dans l'exemple ci-contre, CH1 est le canal vidéo, l'icône 🎵 indique que la source audio provient de CH1 et 1920x1080P est la résolution du signal vidéo en entrée.

The image shows a rectangular box representing the OSD display. Inside the box, the text "CH1 🎵" is on the top line and "1920x1080P" is on the bottom line. The 🎵 icon is a musical note.**Modes d'affichages**Standard

Affiche une seule entrée sur l'affichage HDMI connecté, l'entrée peut être sélectionnée en utilisant le bouton d'entrée correspondant (IN1-4) ou les boutons ◀ / ▶ de la télécommande. Pour retourner en mode standard à partir d'un autre mode d'affichage, sélectionnez tout simplement l'entrée correspondante à l'aide des boutons d'entrée (IN1-4). Lorsque le mode standard est utilisé l'audio de l'entrée sélectionnée peut uniquement être utilisé, il n'est pas possible de commuter sur l'audio d'une autre source. Le bouton audio sur le switch ou sur la télécommande peut être utilisé pour activer/désactiver l'audio; lorsque l'audio est activé l'icône 🎵 est visible dans l'OSD à côté de l'indicateur de canal vidéo actif.

Quadview

Toutes les quatre entrées sont affichées en même temps dans un mode d'affichage en quadrant comme ci-contre. La disposition en mode quadview est fixe et ne peut être modifiée. Le mode quadview peut être accédé directement en appuyant sur le bouton quadview de la télécommande. Lorsque le mode quadview est utilisé le canal audio actif est le dernier utilisé, par exemple si vous commutiez directement de l'entrée 1 au mode quadview l'audio de l'entrée 1 sera alors utilisé, ceci est indiqué par l'icône 🎵 qui s'affiche dans l'OSD de l'entrée (comme indiqué ci-dessus). Chaque appui sur le bouton audio sur le switch ou la télécommande commutera l'audio sur la prochaine entrée et le coupera après l'entrée 4 (pas d'icône 🎵 affiché) avant de repasser sur l'entrée 1 après l'appui suivant (ex. 2 > 3 > 4 > Coupure du son > 1).

Picture and picture

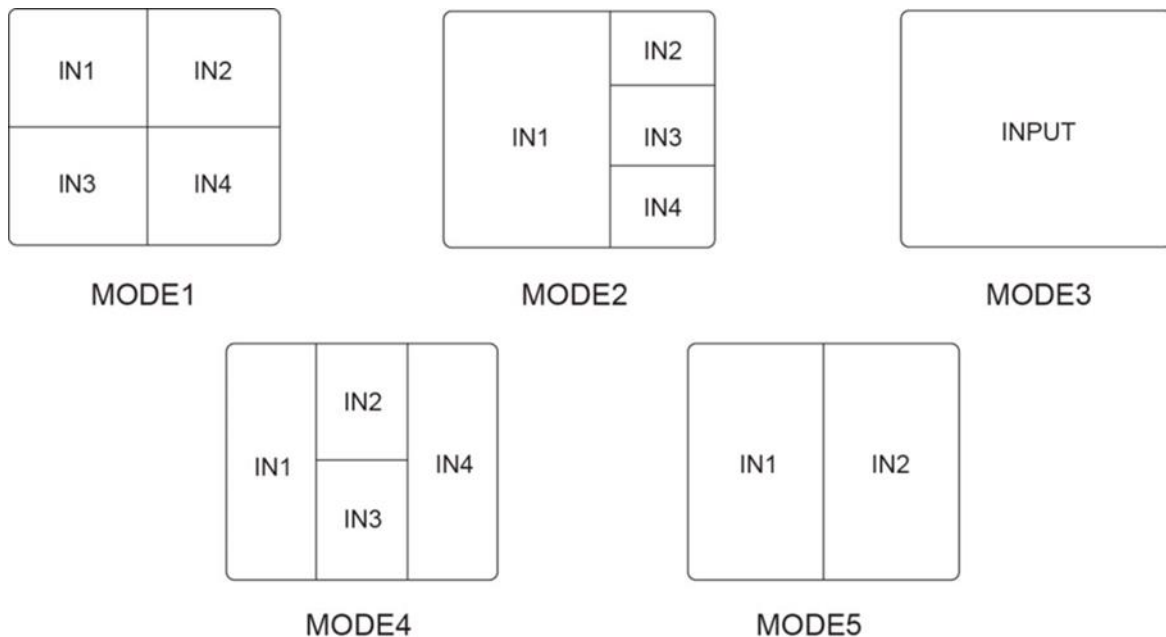
Dans le mode picture and picture il y a deux différentes configurations comme indiquées ci-dessous, elles peuvent être accédées en appuyant sur quadview puis sur le bouton mode ou en appuyant successivement sur le bouton mode sur le switch ou la télécommande. Chaque appui du bouton mode fait passer à une autre configuration d'affichage, la première configuration est disponible le bouton mode lors d'un affichage en mode quadview.


Lorsque le mode picture and picture est utilisé le canal audio actif sera celui utilisé en dernier, par exemple si vous commutiez directement de l'entrée 1 en mode quadview et en mode picture and picture ensuite l'audio de l'entrée 1 sera utilisé, ceci est indiqué par l'icône 🎵 affichée dans l'OSD de l'entrée correspondante comme indiqué ci-dessus. Chaque appui sur le bouton audio sur le switch ou la télécommande permet de basculer l'audio sur l'entrée suivante et le coupera après l'entrée 4 (pas d'icône 🎵 affiché) avant de repasser sur l'entrée 1 après l'appui suivant (ex. 2 > 3 > 4 > Coupure du son > 1).

Dual vidéo

Il y a deux configurations en mode dual vidéo, chacune affichant deux entrées contiguës. Pour accéder au mode dual vidéo appuyez sur quadview et six fois sur le bouton mode, en outre vous pouvez accéder au mode dual vidéo en appuyant le bouton mode une fois la première configuration dual mode atteinte. La première configuration affiche les entrées 1 et 2 côte à côte, un appui sur le bouton mode permet de passer à la seconde configuration, affichant les entrées 3 et 4 côte à côte comme indiqué ci-dessous.

Lorsque le mode dual vidéo est utilisé le canal audio utilisé sera celui utilisé en dernier, par exemple si vous commuter directement de l'entrée 3 en mode quadview et ensuite en mode dual vidéo l'audio de l'entrée 3 sera utilisé. La commutation audio peut être effectuée à l'aide des instructions du mode picture and picture.

**Dépannage****Aucun son**

- Veuillez vérifier le canal audio actif en appuyant sur le bouton audio sur le switch ou la télécommande jusqu'à ce que l'icône  soit présente sur le bon canal.

**L'image est dégradée, incomplète, avec un manque de couleurs etc.**

- Veuillez contrôler la connexion des câbles HDMI sur les ports et redémarrez les sources.
- Vérifiez la bonne configuration des résolutions sur les cartes graphiques PC connectées:

**AMD**

1. Ouvrez le panneau de contrôle AMD. Sous Mes écrans plats numériques, sélectionnez propriétés (Ecran plat numérique).
2. Cochez le bouton Activer la mise à l'échelle par le GPU sous Mise à l'échelle image puis sélectionnez Adapter l'image à la taille du panneau.
3. Sélectionnez ensuite Options de mise à l'échelle à partir de Mes écrans plats numériques et mettez les options à 0%.

**NVIDIA**

1. Ouvrez le panneau de contrôle NVIDIA. Dans le menu Affichage, sélectionnez Régler la taille et la position du bureau.
2. Dans l'onglet Mise à l'échelle sélectionnez Plein écran et ensuite GPU (Processeur graphique) dans le menu déroulant sous Effectuer la mise à l'échelle sur.

## Introduzione

Vi ringraziamo per aver acquistato il Multi-View Switch HDMI 4x1 LINDY. Questo prodotto è stato progettato per garantirvi la massima affidabilità e semplicità di utilizzo ed è coperto da 2 anni di garanzia LINDY oltre che da un servizio di supporto tecnico a vita. Per assicurarvi di farne un uso corretto vi invitiamo a leggere attentamente questo manuale e a conservarlo per future consultazioni. Il Multi-View Switch HDMI 4x1 LINDY è un commutatore video ad alte prestazioni che consente di integrare i segnali provenienti da 4 sorgenti HDMI Full HD su un singolo schermo. Esso può commutare in tempo reale (Seamless) fra ciascuno dei dispositivi collegati in ingresso e fornisce 3 diverse modalità di visualizzazione con la possibilità di commutare separatamente i segnali Audio e Video. Questo apparato flessibile e con un ottimo rapporto qualità-prezzo è stato progettato per essere utilizzato in molteplici contesti come per esempio:

- Presentazioni digitali
- Sistemi di controllo e sorveglianza
- Sale riunione e conferenze

## Contenuto della confezione

- Multi-View Switch HDMI 4x1
- Telecomando IR con batteria 2 x AAA
- Alimentatore Multi-Country 12VDC 2A (UK, Euro, US & AUS)
- Manuale LINDY

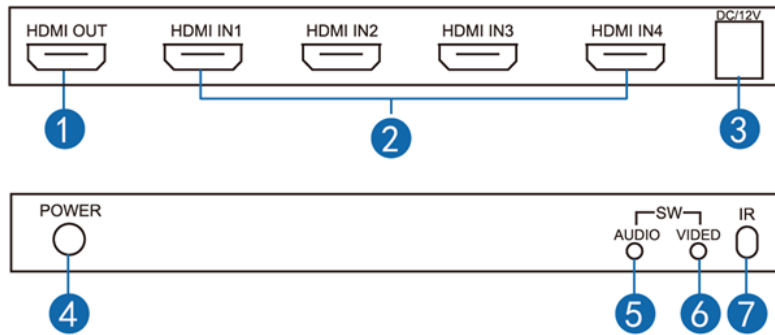
## Caratteristiche

- Integrazione di 4 segnali Full HD 1080p su un singolo schermo HDMI
- Supporta 4 modalità di visualizzazione: Quadview, Picture & Picture, Dual Video e Standard
- Commutazione in tempo reale (Seamless) fra ingressi/modalità di visualizzazione
- Commutazione indipendente dei segnali audio e video

## Specifiche

- Supporto 4 modalità di visualizzazione:
    - Standard
    - Quadview/Multi-Window Display
    - Picture and Picture
    - Dual video
  - Conforme alle specifiche HDMI 1.3a, HDCP 1.2 e DVI 1.0
  - Supporto risoluzioni in ingresso fino a 1920x1080p 60Hz 4:4:4 8bit
  - Risoluzione in uscita: 1920x1080p 60Hz 4:4:4 8bit o 1280x720p 60Hz 4:4:4 8bit
  - Supporta cavi lunghi fino a 15m (in ingresso e uscita) utilizzando versioni con conduttori da 26 AWG
  - Commutazione indipendente del segnale audio
  - Connettori
    - Ingressi: 4 x HDMI Tipo A Femmina
    - Uscita: 1 x HDMI Tipo A Femmina
  - Commutazione in tempo reale (Seamless) fra ingressi/modalità di visualizzazione
  - Formato Audio passante: 2 canali PCM
  - Supporto controllo via telecomando IR e dal pannello frontale
  - Potenza assorbita: 6W
  - Temperatura operativa: 0°C – 40°C
  - Temperatura di immagazzinamento: -20°C – 60°C
  - Umidità operativa: 20%-90% RH (non-condensata)
  - Umidità di immagazzinamento: 40%-60%
-

Panoramica



1. HDMI OUT: Per la connessione dello schermo HDMI
2. HDMI IN1-4: Per la connessione delle sorgenti HDMI
3. DC12V: Per la connessione dell'alimentatore 12VDC fornito in dotazione
4. POWER: Indicatore LED Power (alimentazione attiva)
5. AUDIO: Commutatore modalità Audio
6. VIDEO: Commutatore modalità Video
7. IR: Ricevitore IR

Telecomando IR

Pulsante	Funzione
IN1/2/3/4	Commutazione diretta da qualsiasi modalità di visualizzazione all'ingresso 1-4 in full screen/standard
◀ / ▶	Commuta in sequenza fra le varie sorgenti collegate in modalità full screen/standard
Audio	Commuta il segnale audio indipendentemente dal video: ad ogni pressione passa al canale successivo. Attiva/disattiva l'audio in modalità standard / full screen
Mode	Commuta fra le varie modalità di visualizzazione
Quadview	Passa direttamente alla modalità Quadview
720p/1080p	Commuta fra le due risoluzioni in uscita disponibili



Installazione

Vi raccomandiamo di utilizzare cavi ottima qualità con questo prodotto in particolare se dovete utilizzarne di lunghezza elevate.

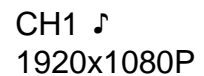
- Collegate le vostre sorgenti HDMI utilizzando cavi di buona qualità lunghi fino a 15m.
- Collegate il Vostro schermo/proiettore HDMI utilizzando cavi di buona qualità lunghi fino a 15m.
- Collegate l'alimentatore da 12V, accendete i vostri dispositivi e selezionate l'ingresso corretto sul vostro schermo HDMI.
- Il segnale HDMI in uscita da tutte le sorgenti verrà ora visualizzato in modalità Quad View.



## Utilizzo

**OSD – On screen display (menù in sovrapposizione)**

In ogni modalità di visualizzazione offerta dallo switch vedrete l'OSD apparire nell'angolo in alto a sinistra di ogni ingresso anche quando effettuerete una modifica del canale video, modalità di visualizzazione o canale audio. L'OSD rimarrà per alcuni secondi e poi scomparirà. Nell'esempio a fianco "CH1" è il canale video, l'icona 🎵 indica che la sorgente audio è quella del CH1 e 1920x1080P indica la risoluzione del segnale in ingresso.

The image shows a rectangular box representing the OSD (On-Screen Display) in the top-left corner of the screen. Inside the box, the text "CH1" is followed by a musical note icon (🎵). Below this, the resolution "1920x1080P" is displayed.**Modalità di visualizzazione**Standard

Visualizza un singolo ingresso sullo schermo HDMI connesso. Il canale in ingresso può essere selezionato utilizzando il rispettivo pulsante del pannello frontale (IN1-4) o i pulsanti ◀ / ▶ sul telecomando. Per ritornare alla modalità standard da un'altra modalità selezionate l'ingresso richiesto utilizzando il pulsante degli ingressi (IN1-4). Quando selezionate la modalità standard sarà possibile fruire del solo canale audio dell'ingresso visualizzato in quel momento. Il pulsante "Audio" sul telecomando potrà essere utilizzato solo per accendere e spegnere l'audio. Quando l'audio è attivato l'icona 🎵 sarà visibile nell'OSD di fianco all'indicatore del canale.

Quadview

Tutti i quattro canali in ingresso sono visualizzate allo stesso momento indicato dalla schema a fianco. Questa modalità è preimpostata e non può essere regolata. Questa modalità è accessibile direttamente utilizzando il pulsante quadview sul telecomando. Quando viene attivata la modalità Quad View il canale audio selezionato sarà quello dell'ultima sorgente selezionata, quindi per esempio se si seleziona questa modalità dopo aver selezionato il canale 1 nello modalità standard questo sarà il canale audio preselezionato un volta entrato in Quad View. (indicato dall'icona 🎵 dell'OSD come indicato sopra). Premendo il pulsante Audio sullo switch o sul telecomando verrà selezionato il canale audio successivo e dopo il canale 4 la pressione successiva disattiverà del tutto l'Audio (nessuna icona 🎵 visualizzata) per poi riprendere alle successive pressione dal canale 1 e così via. (Es, 1 > 2 > 3 > 4 > Muto > 1...)

Picture and picture

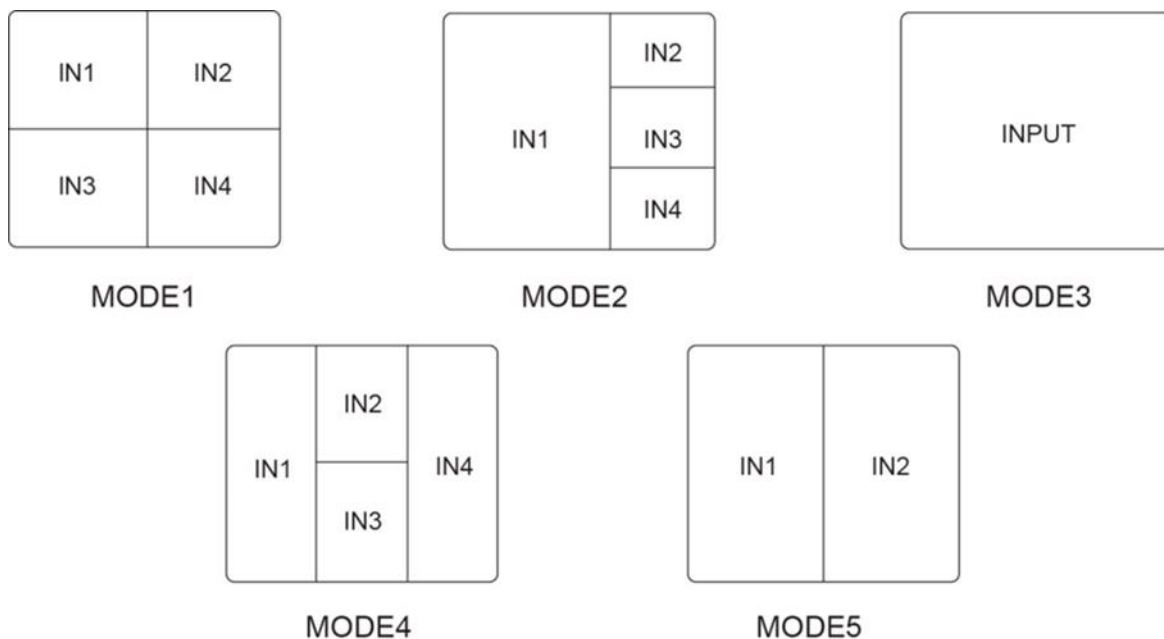
In questa modalità esistono 2 diverse configurazioni come mostrato qui sotto. Esse possono essere selezionate premendo il pulsante QuadView e poi il pulsante Mode o semplicemente premendo ripetutamente il pulsante Mode su switch o telecomando. Ogni pressione del pulsante fa passare la visualizzazione alla modalità successiva. (la prima configurazione si attiverà premendo il tasto Mode mentre si è in modalità QuadView).


Quando viene attivata la modalità Picture and Picture il canale audio selezionato sarà quello dell'ultima sorgente selezionata, quindi per esempio se si seleziona questa modalità dopo aver selezionato il canale 1 nello modalità standard questo sarà il canale audio preselezionato un volta entrato in Quad View e poi in Picture and Picture (indicato dall'icona 🎵 dell'OSD come indicato sopra). Premendo il pulsante Audio sullo switch o sul telecomando verrà selezionato il canale audio successivo e dopo il canale 4 la pressione successiva disattiverà del tutto l'Audio (nessuna icona 🎵 visualizzata) per poi riprendere alle successive pressione dal canale 1 e così via. (Es, 1 > 2 > 3 > 4 > Muto > 1...)

Dual video

Ci sono due configurazioni Dual Video ciascuna in grado di visualizzare due sorgenti alla volta fianco a fianco. Per accedere alla modalità Dual Video premete il tasto Quad View e poi quello mode per 6 volte. In alternativa potete accedere a questa modalità premendo il pulsante mode fino a quando non raggiungete la prima delle due configurazioni (sorgenti 1 e 2). Poi potrete premere ancora il pulsante Mode per selezionare la seconda configurazione (ingressi 3 e 4).

Il canale audio selezionato sarà quello dell'ultima sorgente selezionata, quindi per esempio se si seleziona questa modalità dopo aver selezionato il canale 1 nella modalità standard questo sarà il canale audio preselezionato. La modalità di commutazione del canale Audio è la stessa di quella utilizzata nella modalità Picture and Picture.

**Risoluzione dei problemi****Non si sente il segnale Audio**

- Controllate il canale audio attivo utilizzando il pulsante Audio sullo switch o sul telecomando fino a quando l'icona  sarà presente sul canale desiderato.

**L'immagine è distorta, incompleta, con colori mancanti, ecc.**

- Controllate che tutti i cavi HDMI siano correttamente inseriti nelle rispettive porte e provate a riavviare le sorgenti.
- Controllate che la risoluzione impostata in uscita sia corretta e seguite le seguenti indicazioni per ogni scheda grafica di qualsiasi PC connesso allo switch:

**Schede AMD**

1. Aprite l'AMD Control Centre. Nella sezione "My Digital Flat Panels" selezionate Proprietà (Digital Flat-Panel).
2. Selezionate la casella Enable GPU scaling sotto Image Scaling e poi selezionate "Scale image to full panel size".
3. Ora selezionate le "Scaling Options" dal menù My Digital Flat Panels e impostate Scaling Options a 0%.

**NVIDIA**

1. Aprite l'NVIDIA Control Panel. Nel menù Display selezionate "Adjust desktop size and position".

Nella scheda "Scaling" selezionate Full Screen dalla lista di modalità e poi GPU dalla casella di selezione "Perform scaling".

## **CE/FCC Statement**

---

### ***CE Certification***

LINDY declares that this equipment complies with relevant European CE requirements.

### ***CE Konformitätserklärung***

LINDY erklärt, dass dieses Equipment den europäischen CE-Anforderungen entspricht

### ***UKCA Certification***

LINDY declares that this equipment complies with relevant UKCA requirements.

### ***FCC Certification***

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation.

You are cautioned that changes or modification not expressly approved by the party responsible for compliance could void your authority to operate the equipment.

This device complies with part 15 of the FCC Rules.

Operation is subject to the following two conditions:

1. This device may not cause harmful interference, and
2. This device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

The enclosed power supply has passed Safety test requirements, conforming to the US American versions of the international Standard IEC 60950-1 or 60065 or 62368-1.

---

### **LINDY Herstellergarantie – Hinweis für Kunden in Deutschland**

LINDY gewährt für dieses Produkt über die gesetzliche Regelung in Deutschland hinaus eine zweijährige Herstellergarantie ab Kaufdatum. Die detaillierten Bedingungen dieser Garantie finden Sie auf der LINDY Website aufgelistet bei den AGBs.

---

#### **Hersteller / Manufacturer (EU):**

LINDY-Elektronik GmbH  
Markircher Str. 20  
68229 Mannheim  
Germany  
Email: info@lindy.com , T: +49 (0)621 470050

#### **Manufacturer (UK):**

LINDY Electronics Ltd  
Sadler Forster Way  
Stockton-on-Tees, TS17 9JY  
England  
sales@lindy.co.uk, T: +44 (0)1642 754000

## Recycling Information

---



### WEEE (Waste of Electrical and Electronic Equipment), Recycling of Electronic Products

#### Europe, United Kingdom

In 2006 the European Union introduced regulations (WEEE) for the collection and recycling of all waste electrical and electronic equipment. It is no longer allowable to simply throw away electrical and electronic equipment. Instead, these products must enter the recycling process.

Each individual EU member state has implemented the WEEE regulations into national law in slightly different ways. Please follow your national law when you want to dispose of any electrical or electronic products. More details can be obtained from your national WEEE recycling agency.

#### **Battery Remark:**

Do not put empty batteries in your domestic waste bin as they will not be recycled. Empty batteries can be returned for recycling at our trade counter or at your local household recycling centre.

The raw materials enclosed in batteries such as Zinc, Iron and Nickel can be reused to a very large proportion. The recycling of batteries and disused/obsolete electronic equipment is one of the most efficient environment protection actions you can easily take.

#### Germany / Deutschland

#### Rücknahme Elektroschrott und Batterie-Entsorgung

Die Europäische Union hat mit der WEEE Richtlinie Regelungen für die Verschrottung und das Recycling von Elektro- und Elektronikprodukten geschaffen. Diese wurden im Elektro- und Elektronikgerätegesetz – ElektroG in deutsches Recht umgesetzt. Das Entsorgen von Elektro- und Elektronikgeräten über die Hausmülltonne ist verboten! Diese Geräte müssen den Sammel- und Rückgabesystemen zugeführt werden! Dort werden sie kostenlos entgegen genommen. Die Kosten für den weiteren Recyclingprozess übernehmen die Gerätehersteller.

LINDY bietet deutschen Endverbrauchern ein kostenloses Rücknahmesystem an, beachten Sie bitte, dass Batterien und Akkus den Produkten vor der Rückgabe an das Rücknahmesystem entnommen werden müssen und über die Sammel- und Rückgabesysteme für Batterien separat entsorgt werden müssen. Ausführliche Informationen zu diesen Themen finden Sie stets aktuell auf der LINDY Webseite im Fußbereich.

#### France

En 2006, l'union Européenne a introduit la nouvelle réglementation (DEEE) pour le recyclage de tout équipement électrique et électronique.

Chaque Etat membre de l' Union Européenne a mis en application la nouvelle réglementation DEEE de manières légèrement différentes. Veuillez suivre le décret d'application correspondant à l'élimination des déchets électriques ou électroniques de votre pays.

#### **Remarque sur les piles et batteries**

En tant que consommateur final, vous êtes tenus de restituer toutes les piles et batteries usagées. Il est clairement interdit de les jeter avec les ordures ménagères ! Les piles et batteries contenant des substances nocives sont marquées par le symbole ci-dessus. Vous pouvez déposer gratuitement vos piles ou batteries usagées dans les centres de collecte de votre commune, dans nos succursales ou dans tous les points de vente de piles ou batteries. Vous respecterez ainsi la loi et contribuerez à la protection de l'environnement !

#### Italy

Nel 2006 l'unione europea ha introdotto regolamentazioni (WEEE) per la raccolta e il riciclo di apparecchi elettrici ed elettronici. Non è più consentito semplicemente gettare queste apparecchiature, devono essere riciclate. Ogni stato membro dell' EU ha tramutato le direttive WEEE in leggi statali in varie misure. Fare riferimento alle leggi del proprio Stato quando si dispone di un apparecchio elettrico o elettronico.

Per ulteriori dettagli fare riferimento alla direttiva WEEE sul riciclaggio del proprio Stato.



Tested to Comply with  
FCC Standards  
For Home and Office Use!

LINDY No. 38150

5<sup>th</sup> Edition, January 2021

**lindy.com**